



Jaume Plensa y Cristobal Gabarron en ARTZUID 2025



CULTURA URBANA
AMSTERDAM

jue, enero 01–
jue, enero 01, 1970
12:00 – 12:00

Venue

Minervalaan 1, 1077 AR Amsterdam

[View map](#)

More information

[ARTZUID](#)

La 9ª edición de la Bienal de Escultura de Ámsterdam “ARTZUID” celebra la Ilustración con artistas internacionales y españoles.

ARTZUID, la prestigiosa Bienal de Escultura al aire libre en Ámsterdam, presenta este verano una exposición titulada *Enlightenment (Ilustración)*, que celebra los 750 años de la ciudad con un homenaje a sus valores de libertad, tolerancia y progreso.

Entre los más de 70 artistas internacionales que participan, destacan especialmente dos figuras españolas: Jaume Plensa, con su obra *Yolandita* (2024), y Cristobal Gabarron, cuya instalación *Atlanta Star – An Olympic Forest* (1995-1996) compone un conjunto de 26 esculturas evocando la memoria olímpica y el espíritu del deporte. Sus piezas dialogan con otras grandes figuras del arte contemporáneo y se integran en el entorno verde y urbano del barrio Ámsterdam-Sur.

Jaume Plensa es conocido mundialmente por su lenguaje escultórico que combina lo figurativo con lo conceptual, explorando temas universales como la identidad y la comunicación. Por su parte, Cristobal Gabarron aporta una visión llena de simbolismo y narrativa a través de su obra, que forma parte fundamental del paisaje artístico de ARTZUID 2025.

Esta edición, curada por el historiador Ralph Keuning, reúne artistas como Ai Weiwei, Tony Cragg o Magdalena Abakanowicz y explora el equilibrio entre progreso, historia y convivencia en la ciudad. La muestra invita a reflexionar sobre la historia y las contradicciones sociales desde una perspectiva plural y abierta.

LA FUNDACIÓN ART ZUID

La Fundación Art Zuid, impulsora del evento desde 2008, apuesta por acercar el arte contemporáneo a todos los públicos de forma gratuita, fomentando la



interacción social y el diálogo cultural en el espacio público.