



Jaume Plensa en Cristobal Gabarron in ARTZUID 2025



STADSCULTUUR
AMSTERDAM

do, januari 01–
do, januari 01, 1970
12:00 – 12:00

Venue

Minervalaan 1, 1077 AR Amsterdam

[View map](#)

More information

[ARTZUID](#)

De 9e editie van de Amsterdam Sculptuur Biënnale “ARTZUID” viert de Verlichting met internationale en Spaanse kunstenaars.

ARTZUID, de prestigieuze beeldhouwbiënnale in de open lucht in Amsterdam, presenteert deze zomer een tentoonstelling onder de titel *Verlichting*, waarmee de 750e verjaardag van de stad wordt gevierd met een eerbetoon aan de waarden van vrijheid, tolerantie en vooruitgang.

Onder de meer dan 70 deelnemende internationale kunstenaars vallen twee Spanjaarden in het bijzonder op: Jaume Plensa, met zijn werk *Yolandita* (2024), en Cristobal Gabarron, wiens installatie *Atlanta Star - An Olympic Forest* (1995-1996) een groep van 26 sculpturen is die de Olympische herinnering en de geest van sport oproepen. Zijn werken zijn in dialoog met andere grote figuren uit de hedendaagse kunst en zijn geïntegreerd in de groene en stedelijke omgeving van de buurt Amsterdam-Zuid.

[Jaume Plensa](#) is wereldwijd bekend om zijn sculpturale taal die figuratief en conceptueel combineert en universele thema's als identiteit en communicatie verkent. Cristobal Gabarron van zijn kant brengt een visie vol symboliek en verhaal in zijn werk, dat een fundamenteel onderdeel vormt van het artistieke landschap van ARTZUID 2025.

Deze editie, samengesteld door historicus Ralph Keuning, brengt kunstenaars samen als Ai Weiwei, Tony Cragg en Magdalena Abakanowicz en verkent het evenwicht tussen vooruitgang, geschiedenis en samenleven in de stad. De tentoonstelling nodigt ons uit om vanuit een pluriform en open perspectief na te denken over geschiedenis en sociale tegenstellingen.



STICHTING ART ZUID

Stichting Art Zuid, sinds 2008 de drijvende kracht achter het evenement, zet zich in om hedendaagse kunst gratis toegankelijk te maken voor een breed publiek en om sociale interactie en culturele dialoog in de openbare ruimte te stimuleren.